

## Kath. Pfarrkirche St. Cäcilia, Richenthal/LU, op. 635

27 klingende Register, 2 Transmissionen

---

<b>I. Hauptwerk</b>	<b>C - g<sup>3</sup></b>	<b>II. Schwellwerk</b>	<b>C - g<sup>3</sup></b>
1. Bourdon	16'	1. Suavial	8'
2. Principal	8'	2. Salicional	8'
3. Spitzgambe	8'	3. Unda maris	8'
4. Rohrflöte	8'	4. Bourdon	8'
5. Octave	4'	5. Principal	4'
6. Holzflöte	4'	6. Spitzflöte	4'
7. Superoctave	2'	7. Nasard	2 <sup>2/3</sup> '
8. Sesquialtera	II	8. Waldflöte	2'
9. Mixtur IV	1 <sup>1/3</sup> '	9. Terz	1 <sup>3/5</sup> '
10. Trompete	8'	10. Larigot	1 <sup>1/3</sup> '
		11. Oboe	8'
		12. Krummhorn	8'

  

<b>P. Pedalwerk</b>	<b>C - f<sup>1</sup></b>	<b>Kopplungen</b>
1. Subbass	16'	3 Normalkoppeln
2. <i>Gedecktbass</i>	16'	
3. Octavbass	8'	<b>Tremulant</b>
4. <i>Spitzgambe</i>	8'	2 Tremulanten für HW und SW
5. Choralbass	4'	
6. Fagott	16'	
7. Trompete	8'	

---