

Pauluskirche, Bern, op. 640

37 klingende Register

I. Hauptwerk	C - g³	II. Schwellwerk	C - g³
1. Bourdon	16'	1. Gedackt	16'
2. Principal	8'	2. Principal	8'
3. Viola di Gamba	8'	3. Salicional	8'
4. Bourdon	8'	4. Rohrflöte	8'
5. Quinte	5 ¹ / ₃ '	5. Octave	4'
6. Octave	4'	6. Traversflöte	4'
7. Rohrflöte	4'	7. Nasard	2 ² / ₃ '
8. Waldflöte	2'	8. Octave	2'
9. Mixtur IV	2'	9. Scharf V	1 ¹ / ₃ '
10. Cornett	III	10. Trompete	8'
11. Trompete	8'	11. Oboe	8'

Tremulant

III. Brustwerk (schwellbar)	C - g³	P. Pedalwerk	C - f¹
1. Gedackt	8'	1. Untersatz	32'
2. Harmonica	8'	2. Principalbass	16'
3. Spitzflöte	4'	3. Subbass	16'
4. Dolce	4'	4. Octavbass	8'
5. Flautino	2'	5. Violoncello	8'
6. Vox humana	8'	6. Bourdon	8'
Tremulant		7. Octave	4'
		8. Posaune	16'
		9. Trompete	8'

Kopplungen

6 Normalkoppeln

2 Schwelltritte

Setzeranlage mit Registercrescendo
